

La segunda oportunidad de Leona, la tortuga que se perdió en la fría Irlanda

El baño que ayer se dio Leona en Gran Canaria, tras desembarcar de un vuelo procedente de Irlanda, podría ser una más entre las miles de historias que cada invierno viven quienes llegan a las islas desde Europa huyendo del frío, si no fuera porque su protagonista es una tortuga boba.

Leona es una hembra de «Ca-

retta caretta», una especie de tortuga en peligro de extinción, que debe su nombre al lugar de la costa irlandesa donde fue rescatada hace meses, exhausta y con síntomas de hipotermia, en un viaje que acaba de escribir un nuevo capítulo en la playa de Melenara, gracias al acuario de Galway y al Centro de Recupe-

ración de Fauna Silvestre de Gran Canaria. Algunas tortugas bobas, como le pasó a Leona, equivocan el rumbo cuando siguen por el Atlántico la corriente del Golfo, nadan hacia el norte de Europa y empiezan a perder la consciencia cuando la temperatura del agua baja de los 10 grados centígrados.



Leona, con la veterinaria que la atendió, a punto de ser devuelta al mar. | FOTO EFE

Un Moisés muy español

Ridley Scott presenta en Madrid «Exodus», rodada en Canarias, Almería y Alicante, coprotagonizada por María Valverde y con música de Alberto Iglesias

El director de títulos de culto como «Alien» o «Blade runner», **Ridley Scott**, aseguró en Madrid sentir «predilección por los españoles», lo que le ha llevado a rodar hasta en cuatro ocasiones en España, la última, «Exodus: Dioses y Reyes», una superproducción sobre la vida del profeta Moisés. Con un presupuesto de 113,3 millones de euros, y un reparto encabezado por **Christian Bale**, la película, que llega este fin de semana a las salas de cine españolas, se ha filmado en Canarias, Almería y Alicante. Scott alabó «el saber hacer español», pero también lanzó un dardo crítico por el cierre de la Ciudad de la Luz de Alicante.

«Tienen allí el mejor estudio del mundo y está vacío. Me parece demencial. Si tienen un problema financiero, que lo alquilen», señaló en la rueda de prensa de presentación del filme, acompañado por Bale, **María Valverde** y el músico **Alberto Iglesias**, autor de la banda sonora. Evasivo con las preguntas que apuntaban a una lectura política actual del filme («hay que separar política y religión, siguiente pregunta», señaló cortante), Scott se



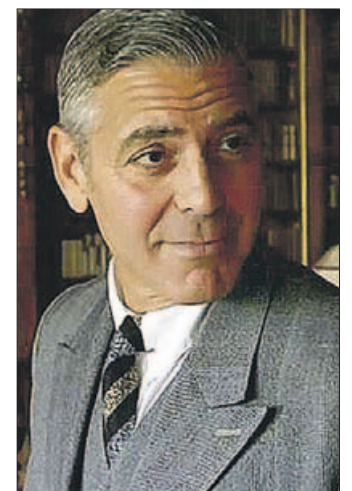
De promoción

Christian Bale, María Valverde y Ridley Scott, en Madrid. A la derecha, Valverde, en Londres.

explayó algo más al hablar de sus inclinaciones religiosas.

«Soy ateo, con reservas. De pequeño me obligaban a ir a la Iglesia y a cantar himnos. No me gustaba, así que en la adolescencia dejé de ir. Pero sí tengo muchos re-

cuerdos de lo que significaba la religión, y puedo decir que nunca me ha dejado del todo, es como una segunda conciencia». Christian Bale admitió que sintió «una gran presión» al abordar este personaje y reconoció que, además de



Clooney, en la serie.

George Clooney, en «Downton Abbey»

George Clooney ya se encuentra en el condado de «Downton Abbey». La exitosa serie británica ha emitido las esperadas primeras imágenes. Este capítulo especial se emite en el ITV dentro del Text Santa, la campaña benéfica anual de la cadena que se celebra desde 2011 y busca recaudar fondos para los más necesitados, a través de donaciones económicas o de la compra del propio merchandising. En este vídeo se puede ver a lady Cora (**Elizabeth McGovern**) hablando con alguien que está de espaldas acerca de una invitación a cenar. Una espalda que podría tratarse del marido de Cora, lord Grantham, pero cuando éste se da la vuelta se descubre la inconfundible sonrisa de Clooney. El vídeo termina con el mensaje directo a los espectadores: «George ha puesto su granito de arena. Ahora tú puedes poner el tuyo».

Elena Furiase, hija de Lolita, en campaña contra el botellón

La actriz espera concienciar a los más pequeños

«Rompe con el botellón y BBT la vida» es el principal mensaje del spot que protagoniza la actriz **Elena Furiase** en la campaña «Los que no», una iniciativa de Asociación Dual en colaboración con el Plan Nacional sobre Drogas del

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Para Elena Furiase, hija de la cantante y actriz **Lolita** y nieta de **Lola Flores**, la campaña es una manera de hacer ver a la gente que «hay un problema con las edades en que los niños em-

piezan a beber alcohol y además es una especie de guerra a ver quién bebe más». Además la actriz es consciente de su poder de difusión: «Por trabajar en lo que trabajo hay muchos niños y niñas que a lo mejor se sienten identificados conmigo».



Elena Furiase.

Café Quijano da una vuelta de tuerca al bolero

El grupo leonés **Café Quijano** presentó ayer en León su último disco «Orígenes: El Bolero Volumen 3», en el que ha buscado «dar una vuelta de tuerca más al bolero», explicó el primogénito de la saga, **Manuel Quijano**.